







95 cent
net



Les
Maitres
Humo-
ristes



LEURS
MEILLEURS
DESSINS



LEURS
MEILLEU-
RES LÉ-
GENDES



Société d'Édition
et de Publications
Paris

Les Maitres
Humoristes

N°18

Charles LÉANDRE



LIBRAIRIE FÉLIX JUVEN, 13, RUB DE L'ODÉON — PARIS

LES MAÎTRES HUMORISTES

LEURS MEILLEURS DESSINS — LEURS MEILLEURES LÉGENDES

Tous les mois, il paraît un volume semblable à celui-ci.

■ *Ainsi est passée en revue l'Œuvre de tous les Grands Humoristes* ■

Actuellement parus :

- | | | |
|---------------------|-------------------|--------------|
| 1. Albert GUILLAUME | 7. Lucien MÉTIVET | 13. WILLETTE |
| 2. Abel FAIVRE | 8. GERBAULT | 14. SOMM |
| 3. Ferdinand BAC | 9. HERMANN PAUL | 15. HUARD |
| 4. CARAN D'ACHE | 10. FORAIN | 16. DAUMIER |
| 5. A. GRÉVIN | 11. JEANNIOT | 17. AVELOT |
| 6. Benjamin RABIER | 12. POULBOT | |

UN VOLUME
PAR MOIS

95 CENTIMES

FRANCO : 1 fr. 10

ABONNEMENTS

UN AN (12 Albums) ■ France : 12 francs ■ Étranger : 14 francs

Le plus Gal, le plus Spirituel, le plus Indiscret des Magazines

FANTASIO

RÉUNIT SES NUMÉROS EN VOLUMES ANNUELS ET TRIMESTRIELS

Le Volume annuel

Relié 15 fr.

Broché 12 fr.

Le Volume Trimestriel

: Broché 3 fr.

LE VOLUME ANNUEL CONTIENT 900 PAGES DE TEXTE
ET 1200 ILLUSTRATIONS

RIEN D'ENNUYEUR

■ TOUT AGRÉABLE ET AMUSANT

FANTASIO

paraît le 1^{er} et le 15 de chaque mois

LE NUMÉRO : 50 CENTIMES



Les Maîtres Humoristes



2415
D

Les Maîtres Humoristes

Les meilleurs Dessins — Les meilleures Légendes



CHARLES LÉANDRE



99 302
28/10/29

PARIS

SOCIÉTÉ D'ÉDITION ET DE PUBLICATIONS

Librairie FÉLIX JUVEN

13, RUE DE L'ODÉON, 13

Tous droits de reproduction et de traduction réservés pour tous pays.

Published September 1908. Privilege of copyright in the U. S. A. reserved under the act approved March 3 1905 by, Société d'Édition et de Publications, Paris.

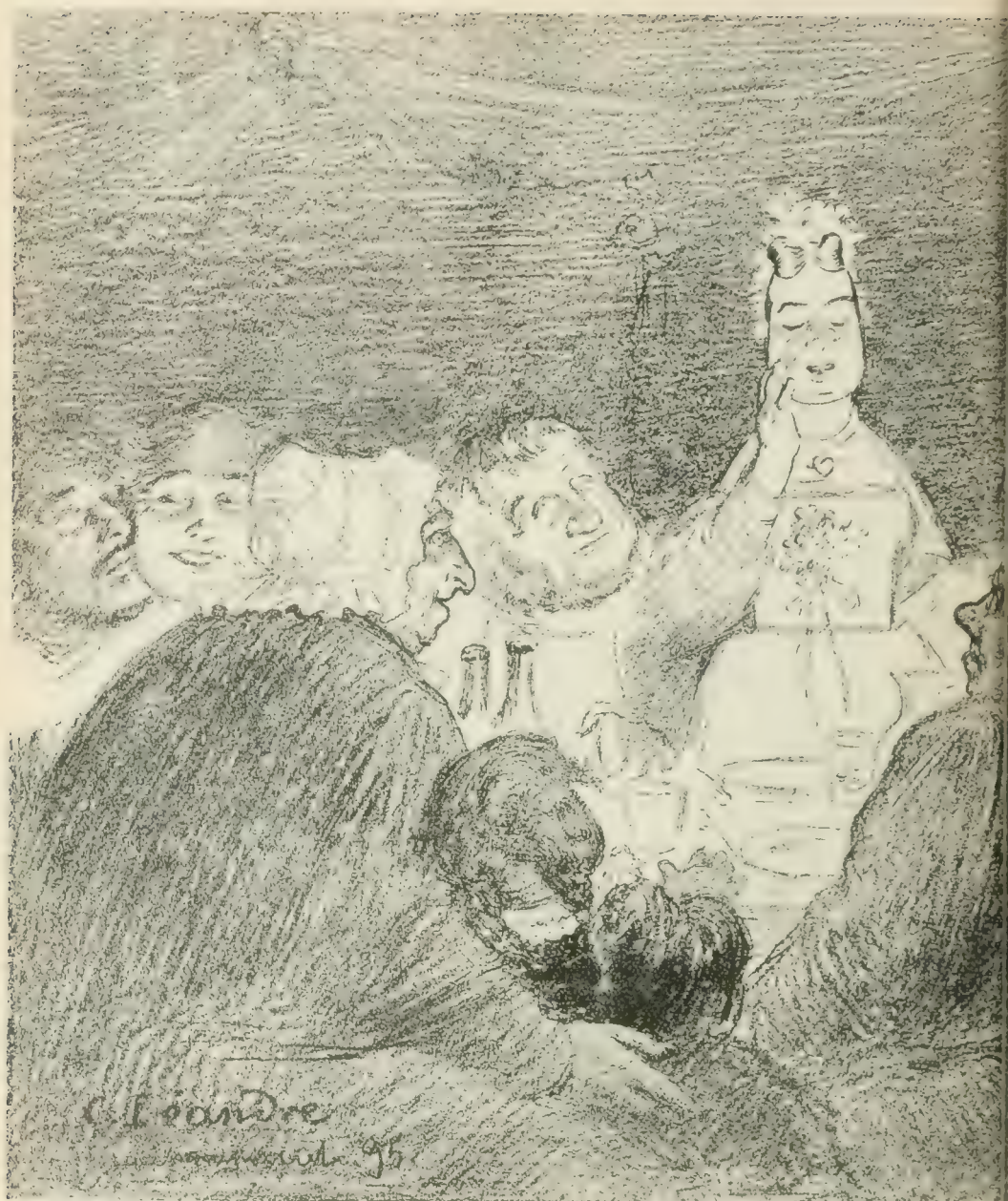


LA GRENOUILLE

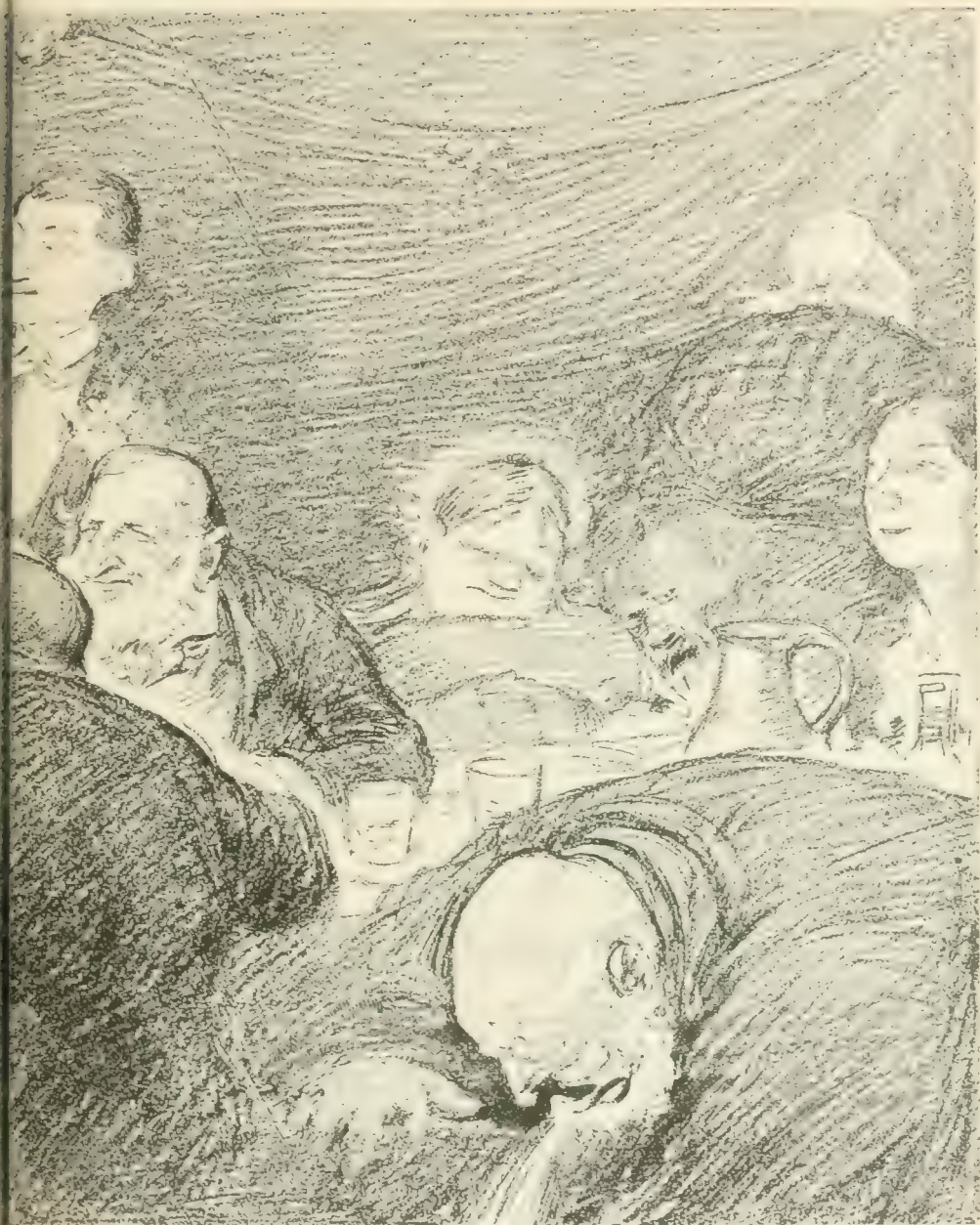


LA BONNE. — V'là la grenouille de Monsieur qui monte.
MONSIEUR, *se réveillant*. — Ah ! zut !... Dites que je n'y suis pas.





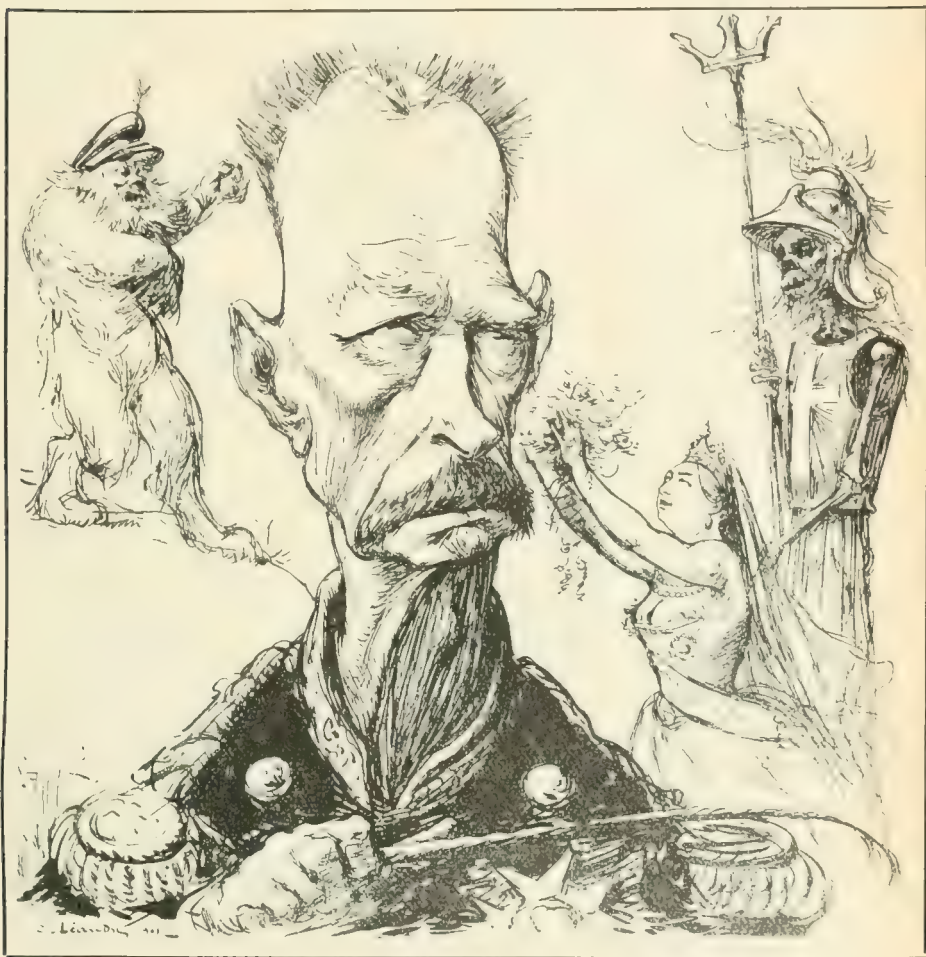
- Allons ! la mariée, à vot' tour, chantez-nous queuque' chose.
- Je ne sais rien qu'èune cantique.
- Chantez-là ?



— ... « Belle nuitée, nuitée tant désirée
« Nuitée que nous désirons tous...



NOS GLOIRES



LE GÉNÉRAL ANDRÉ
RÉTAMEUR





JALOUSIE



— C'est honteux, Monsieur, pour un homme de votre âge, mais c'est impardonnable, quand on a une femme comme la vôtre !...





M. ARMAND FALLIÈRES



Président de la République Française



— Des pantalons fermés !... Est-ce que votre patron me prend pour sa femme ?



LE GOTHA



THE QUEEN





— Il y a cinquante ans, Monsieur Dugrodoit arrivait à Paris avec ses deux sabots.



LE GOTHA



EDOUARD VII
ROI D'ANGLETERRE. EMPEREUR DES INDES





— Quel est donc ce jeune homme, au regard rêveur, qui, depuis un instant, a les yeux fixés sur moi ?

— Intrépide explorateur, il a fait plusieurs fois le tour du monde. Peut-être lui inspirez-vous un nouveau voyage...



LE GOTHA

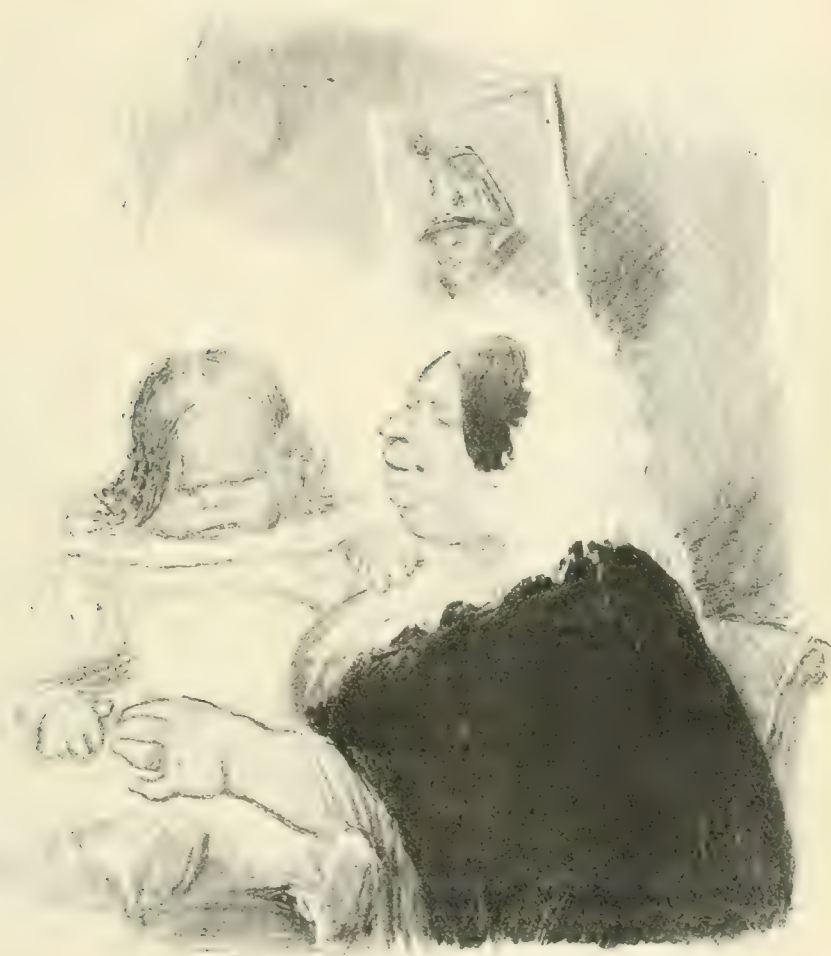


PIE X S'EN VA-T-EN GUERRE





LÉGITIME ORGUEIL



— Il porte déjà fièrement la tête — comme feu
son noble père...





LE GOTHA



LÉOPOLD II
ROI DES BELGES ET DU CONGO





— Maman m'a dit que si je tachais mes souliers blancs, j'aurais une paire de gilles !...



LES PRÉTENDANTS



LE DUC D'ORLÉANS





LES PRÉTENDANTS



LE PRINCE VICTOR





LES PRETENDANTS



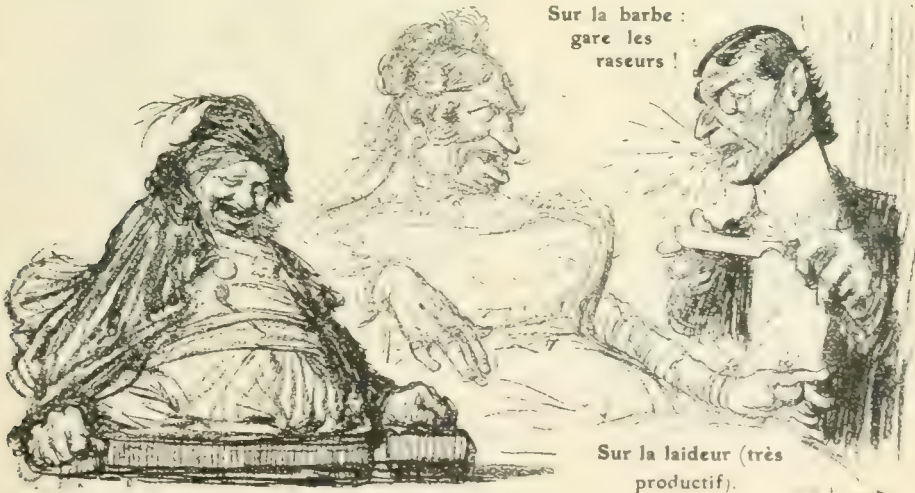
DON CARLOS





Sur la courtisane : excellent, mais
préjudiciable aux pharmaciens.

Sur le corset : la chute de tous les avantages.



Sur la barbe :
gare les
raseurs !

Sur la laideur (très
productif).

Sur les chaussures : pour la joie des culs-de-jatte !

(Lamé)





— Et si je vous disais, monsieur, que vous êtes un fourneau!... Voilà bien dix minutes que vous prenez mes pieds pour une chaufferette.





A GEORGES CLEMENCEAU

Homme d'esprit, auteur dramatique, homme politique



LE COMPLIMENT



Leodry



— Cette toilette, chère madame, vous va délicieusement.

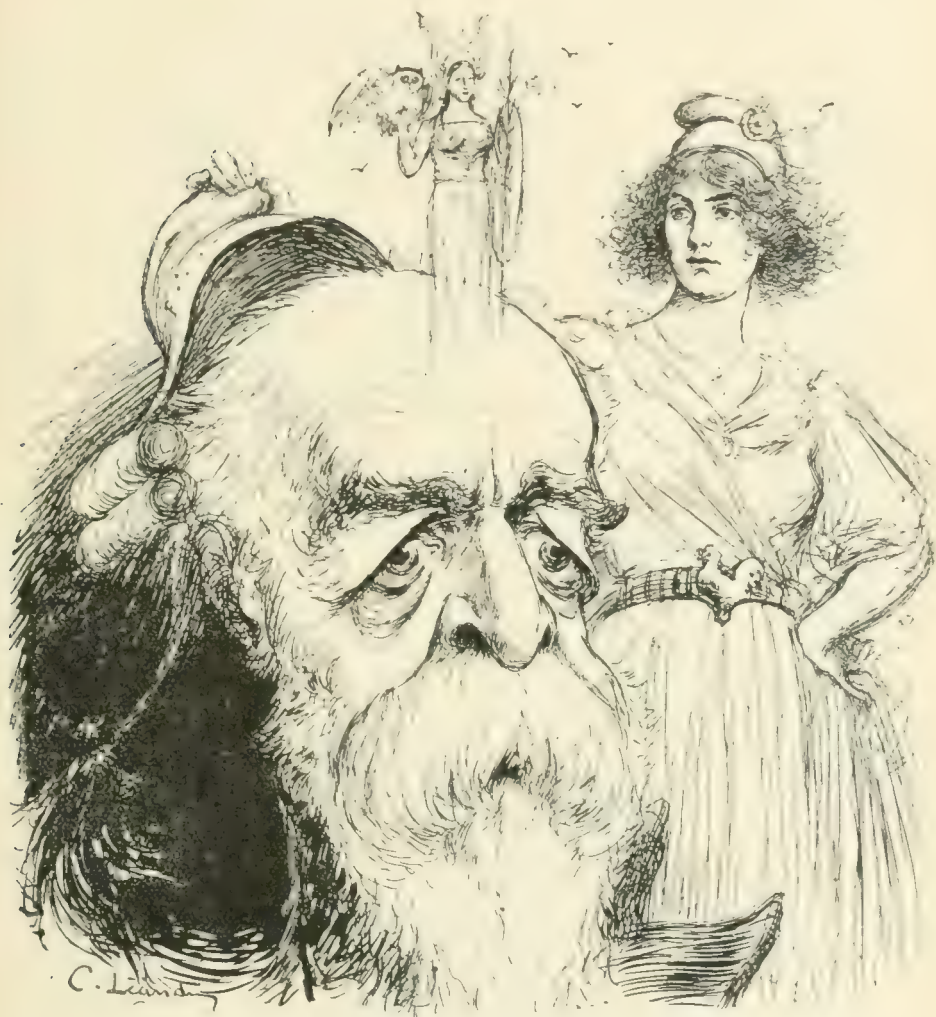
— Vous trouvez, cher ami ? . . Simple question de corset.







PARLEMENTAIRES



MONSIEUR BRISSON

PATRON DES HUMORISTES



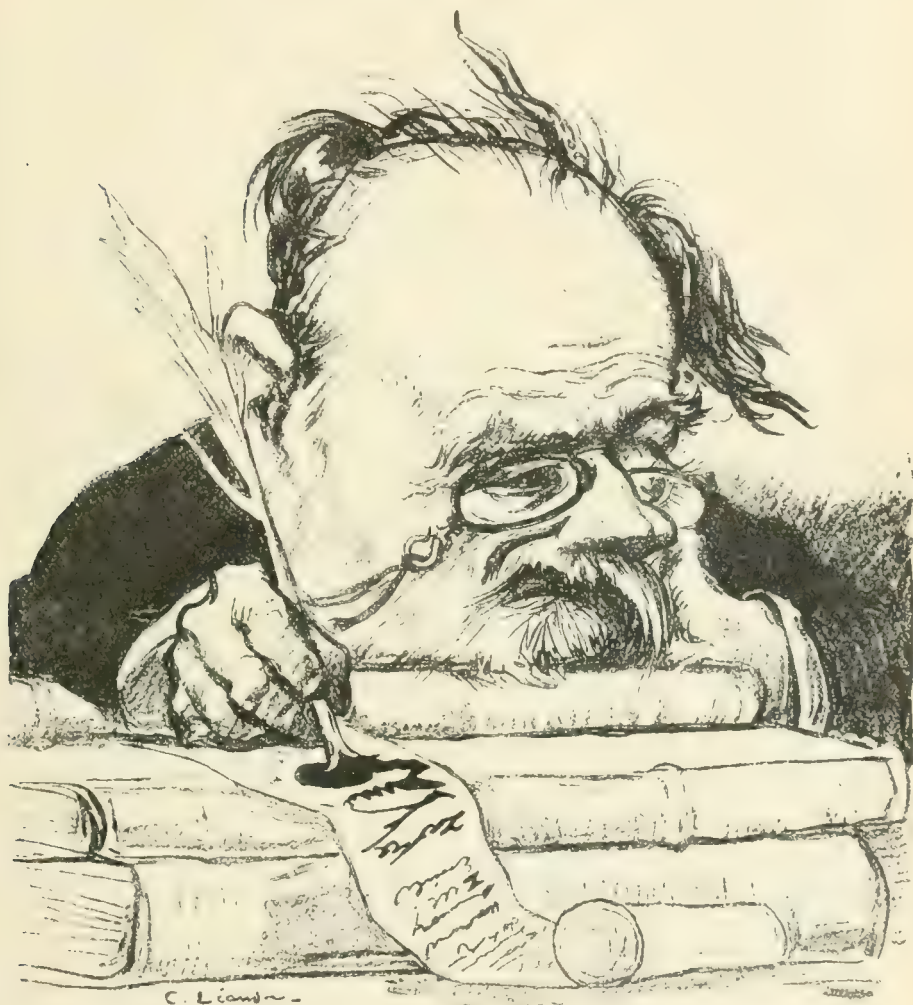




- Et ça, maman, avec la dame sans chemise, qu'est-ce que c'est ?
— ... Un effet de lune, mon chéri...



NOS GLOIRES



EMILE ZOLA
AUTEUR STUDIEUX







PLUS ÇA CHANGE



BOITES...
BEURRE
BUREAUX DE TABAC
SINECURES
VIN - SAUCISSON. etc.
—
GRANDES REFORMES
IMPOTS NOUVEAUX
PROMESSES
ENGAGEMENTS
PROFESSIONS DE FOI
(AU FOND DE LA GOÛTE)



— Je suis la nouvelle Chambre, mon brave !
— Citoyenne, on vous salue ! Mais vous ressem-
blez diablement à l'ancienne !...





CAMILLE PELLETAN
GRAND TRITON, AMI DE LA MER



LA CONSULTATION



— Allons, Nini, montre bien ta gorge au docteur ?

— Non, mais alors, qu'est-ce qu'il lui faut ?...





STATUES ANTHUMES



A GUILLAUME II
FILS DE MARS ET D'APOLLON





POUR LES CUISINIÈRES.



... C'est encore une fois le prin'emps.
(Romance).





NOS GLOIRES



EDOUARD DRUMONT
LE REPAS DE LOGRE





— Ton tableau, cher ami, est placé un peu haut.
• — Je préfère la sérénité du ciel au fracas de la
cimaise.





NOS GLOIRES



ROTHSCHILD
CONTINUATEUR DU L'EAU D'OR





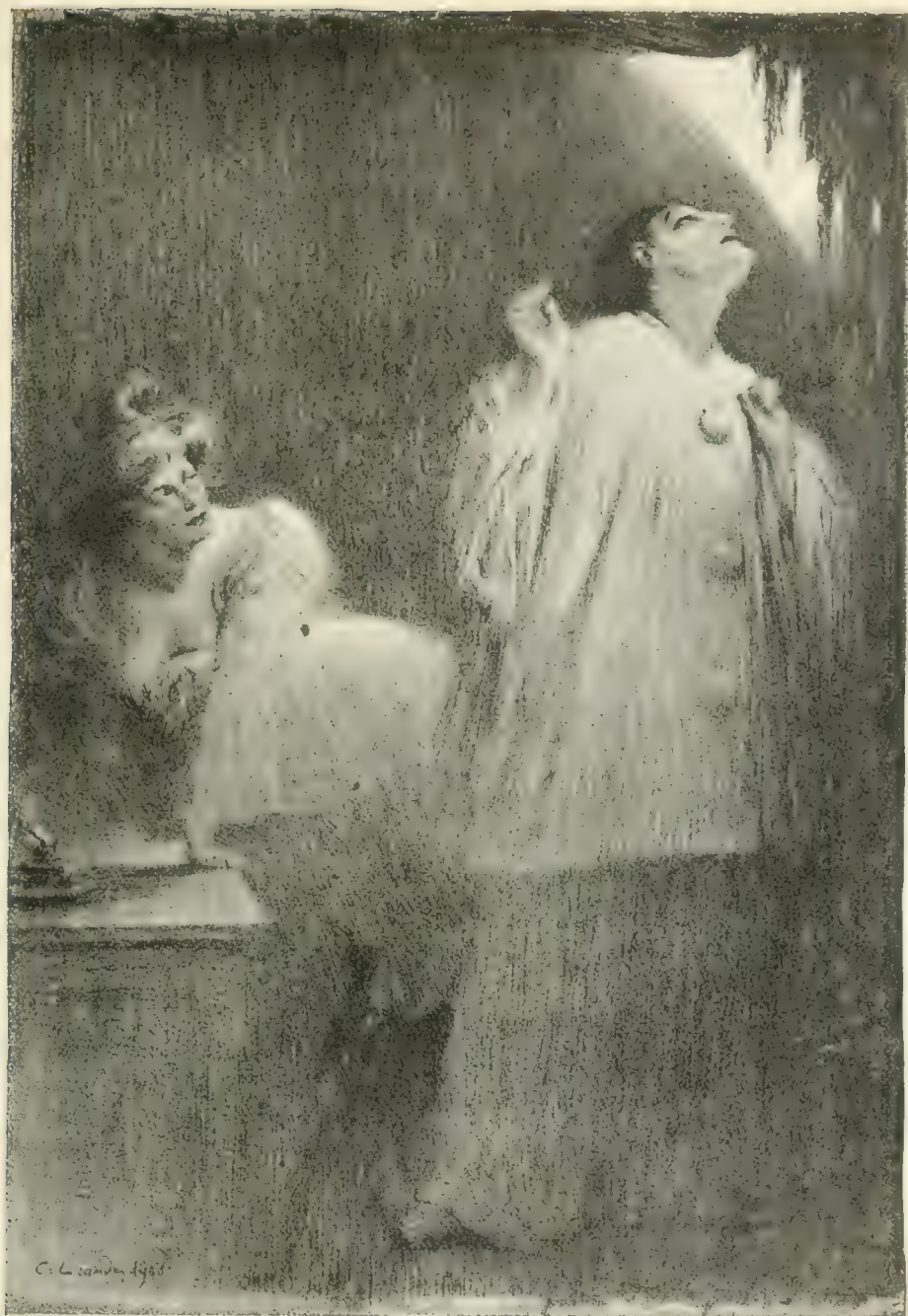
— Le cœur n'a pas vieilli... et pourtant je sens que
je ne serais plus aujourd'hui ce que j'étais en 1810.





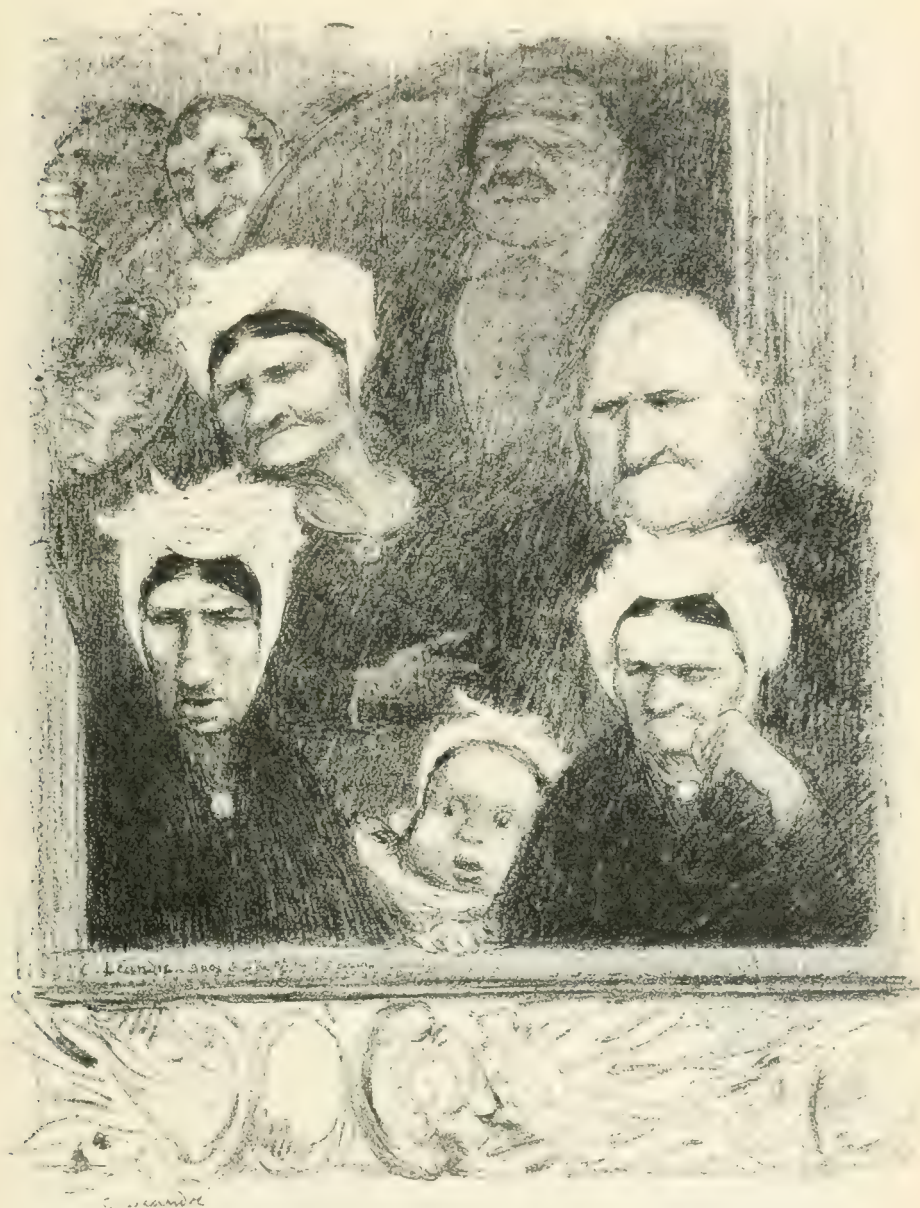


— Quand a passe le gros échalier du pré à Jean, une foué à califourchon, j'y vois jusqu'aux jarrets. Qué biaux pommieaux d'jambes qu'alle a !...



— Ne t'excite donc pas Pierrot, c'est à la lune que tu fais de l'œil.





— J'avons ben vu l'Cid dans la loge de not' député, mais j'en avons point bu.





LES JOIES DU TRAIN



— Vous n'avez rien à craindre, la petite dame ;
je ne fais jamais maigre, même le vendredi.





PARLEMENTAIRES



M. JOSEPH REINACH
CE VOLTAIRE D'UN AUTRE CALAS





— Je t'en prie, Jules, cache-moi mieux, monsieur le curé pourrait nous voir ...

— Monsieur le curé ! ... Sois tranquille, il en a bien vu d'autres, il est allé à Rome...



NOS GLOIRES



COQUELIN L'AÎNÉ

TROMPETTE FAMEUSE





LE PRINTEMPS

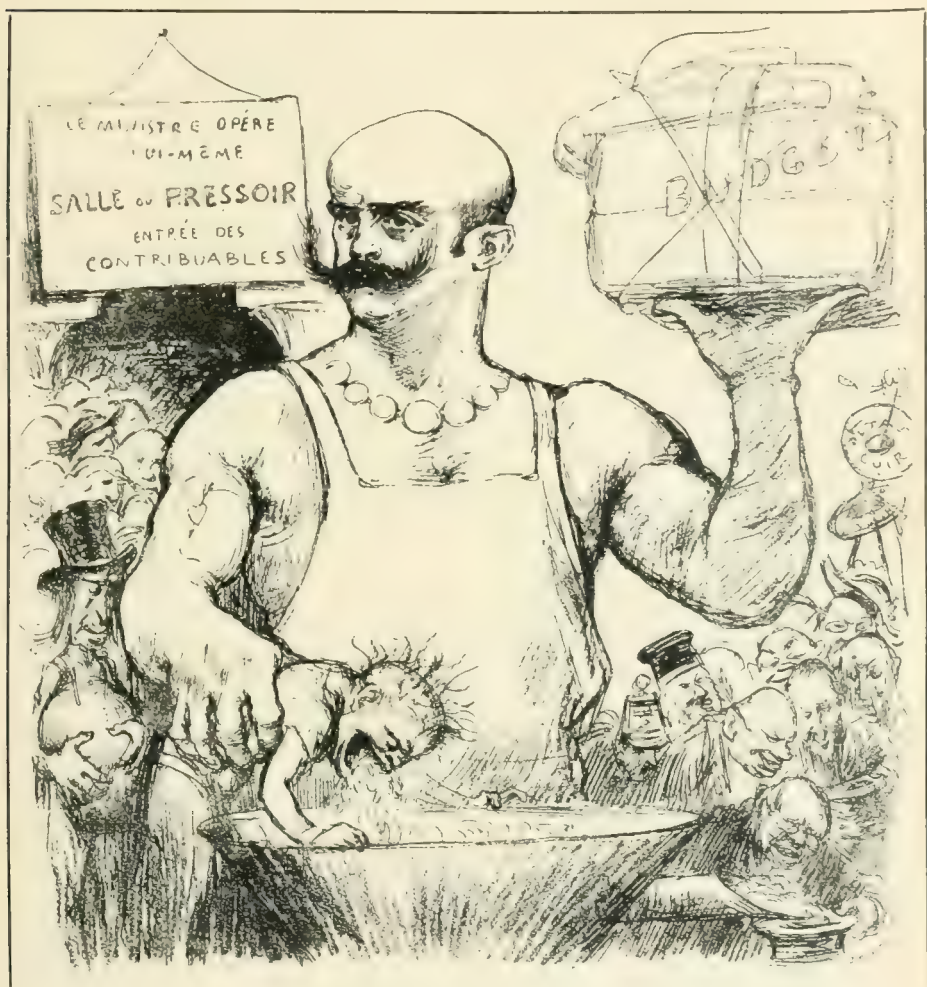


L'HOMME DE LA COMPAGNIE. — Ah ! merci ; c'est trop gentil d'avoir pense à moi !...



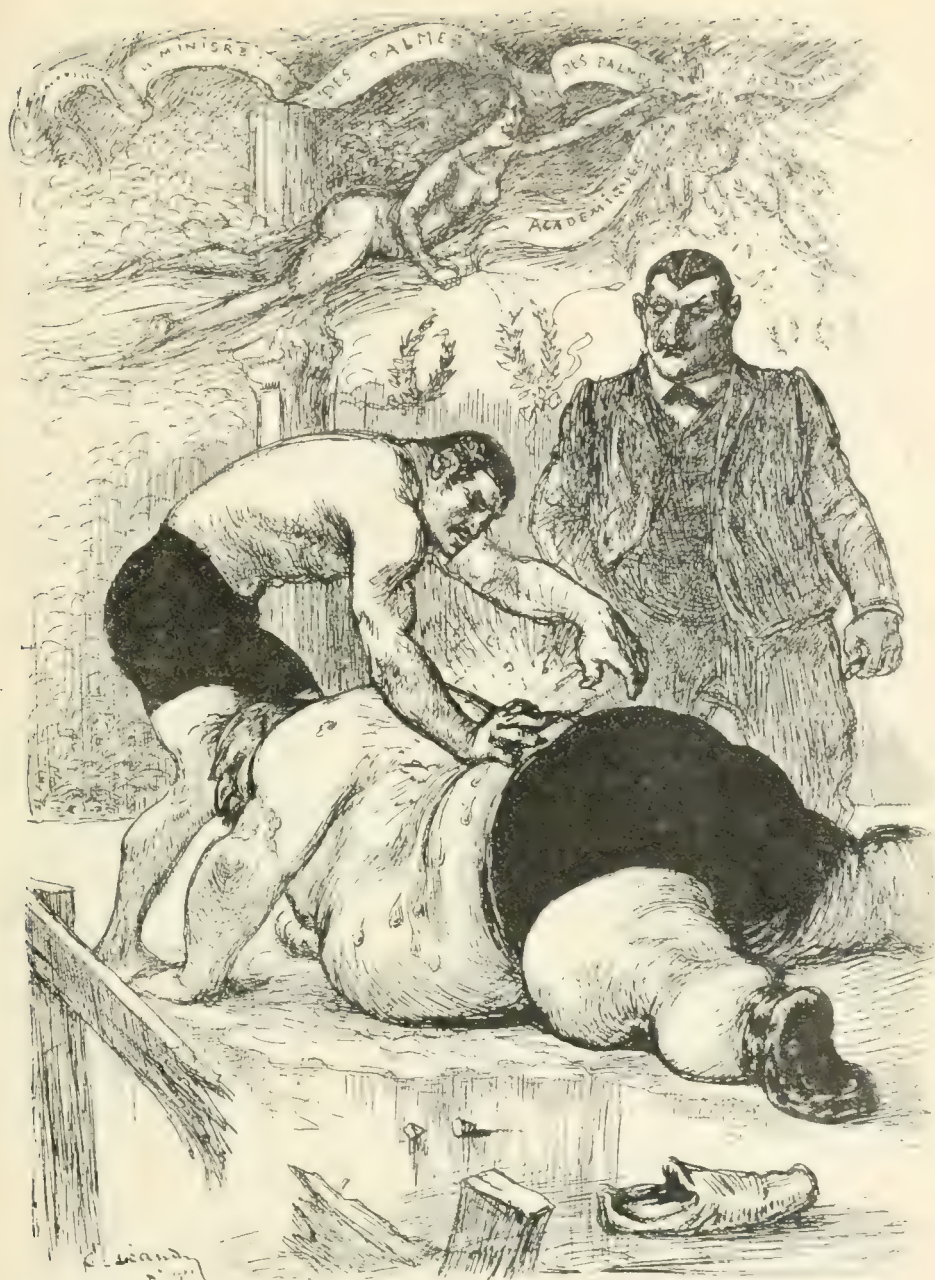


PARLEMENTAIRES

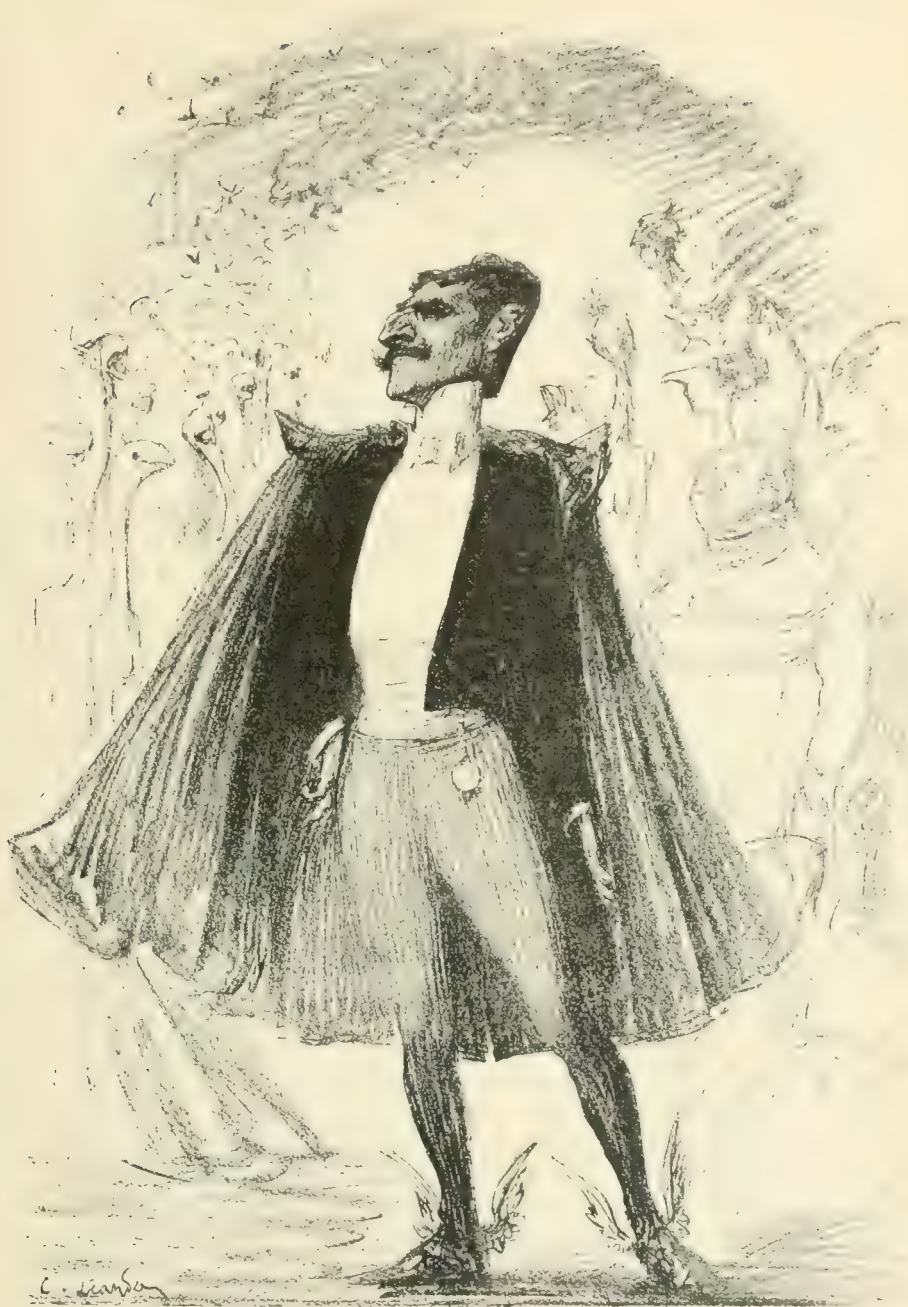


M. JOSEPH CAILLAUX
BANQUISTE-ESCAMOTEUR





— Si d'autres connurent la légèreté des pas royaux, eux, boivent la sueur du peuple.



Se distingue par l'élégance du costume, indispensable pour la séduction des femmes; — a des ailes... aux pieds, quand il croit les avoir dans le dos.



Les autorités civiles et militaires honorent le champ de manœuvres de leur présence.



LA FOLIE DU POUVOIR



— Dieu ! mon mari est fou !

LE CANDIDAT. — Le coup de chapeau !
tout est là ... Mirabeau, Napoléon, Lamar-
tine... et moi ! ...





NOS GLOIRES



EDMOND ROSTAND
LE VESUVE DES PYRÉNÉES





LA FIANCÉE DU CHARBONNIER.



Positif et négatif. Première épreuve avant le grand tirage. Système recommandé par M. Piot



PARLEMENTAIRES



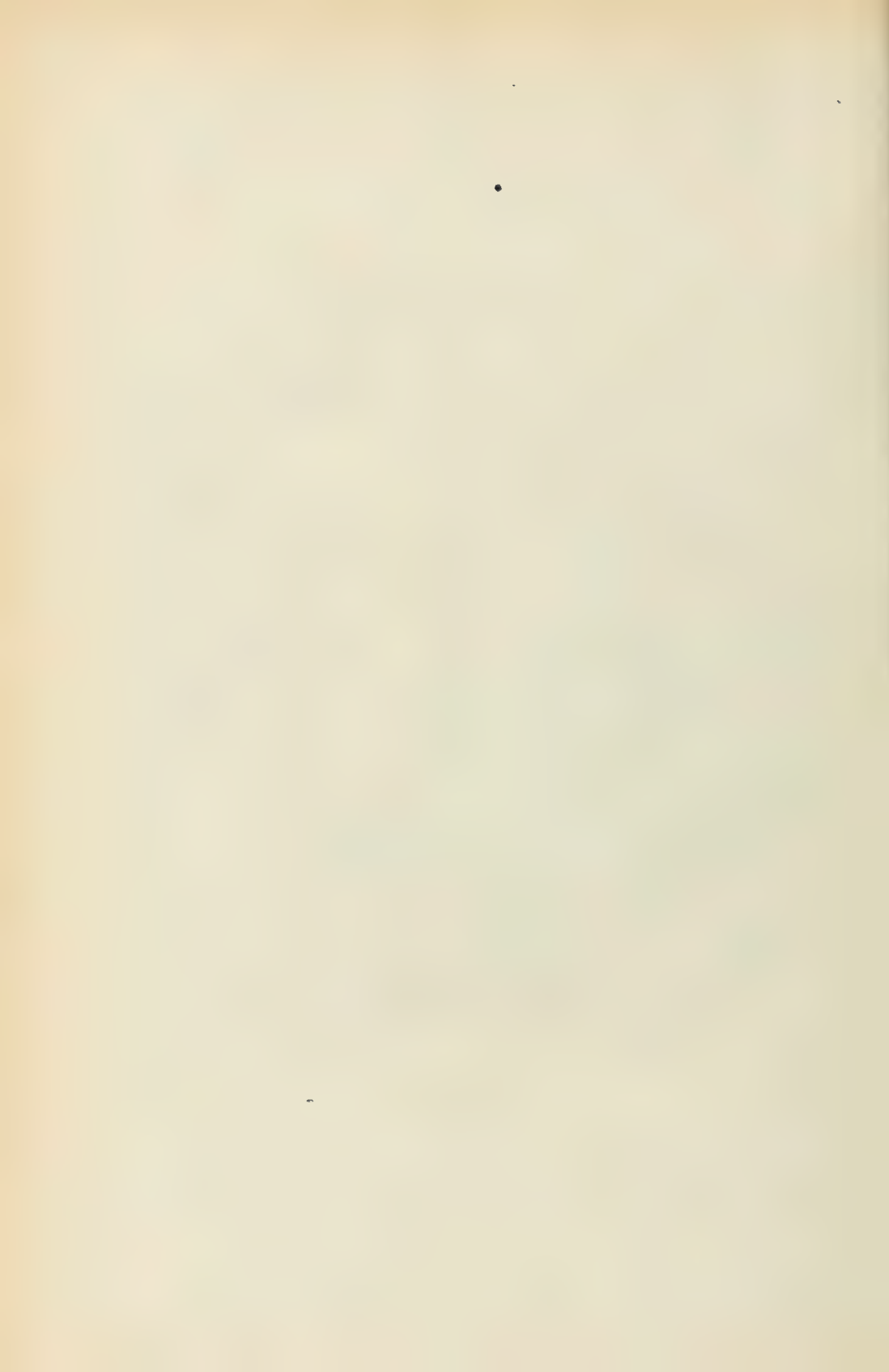
M. ARISTIDE BRIAND
PREMIER GENDARME DE FRANCE





« Brevet supérieur, bonne musicienne, belle dot,
épouserait artiste ou diplomate. »
Ses parents préféreraient le commerce.







Bonne Perrette d'autrefois, tu ne risquerais guère aujourd'hui d'être battue pour avoir répandu ton lait, mais plutôt pour ne l'avoir pas étendu d'eau !...



MAURICE DONNAY



Il était gros, assez bien fait,
Ayant sucé l'abondant lait
D'une nourrice chat-noirique...
Et ce fut un auteur comique.



— Vous entendez ce qu'ils disent de mon buste : « Rude morceau, mais quelle gueule ! »
— Ne faites pas attention, ce sont des animaliers...



C. J. V. 1782



— Dans les scènes d'amour, aux passages les plus tendres, le cœur des mères tressaille comme autrefois...





DE DOUMER

Doumer ingénument se gobe !
Son beau physique lui plait tant
Qu'il voudrait le mettre sous globe
Pour l'admirer à chaque instant.



— Dites-donc, la mère, où qu'vous avez déniché toute cette graine de radis noir ?

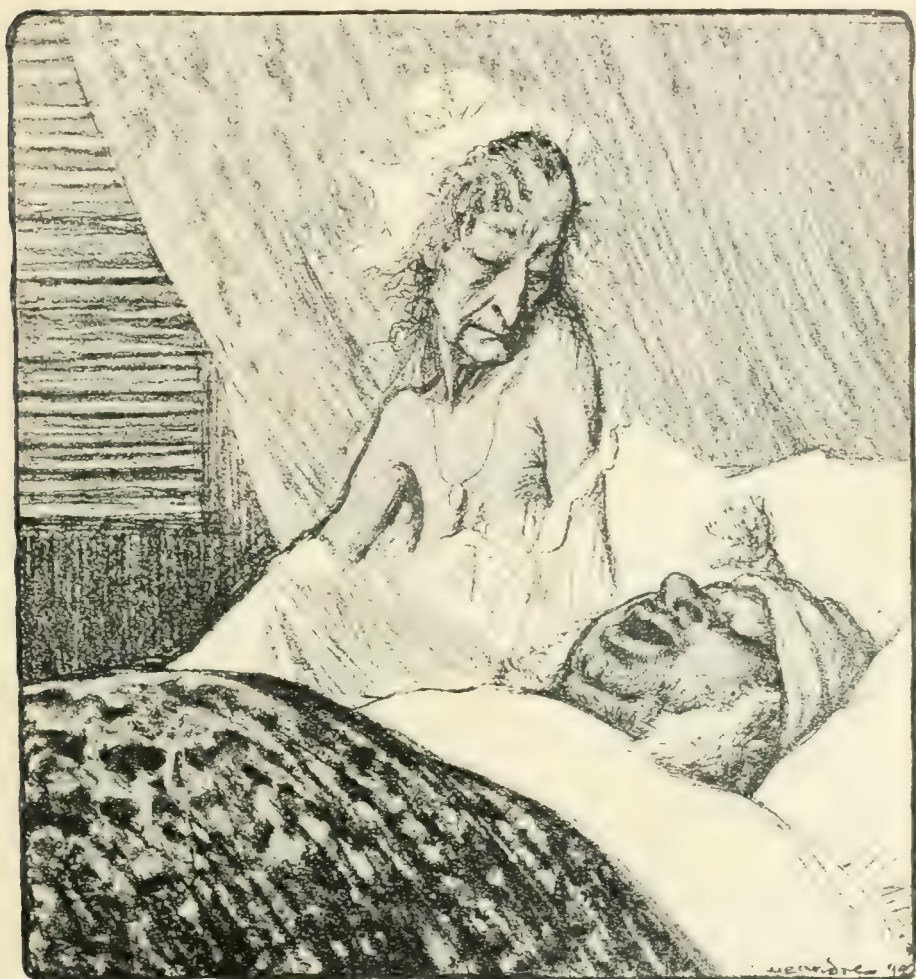
— Ah ! ne m'en parlez pas. Depuis que le vicomte a ramené un nègre des colonies, c'est comme une bénédiction sur tout le village.



— Voilà l'plaisir, les belles, voilà l'plaisir !
— N'y goûtez pas, les belles, ça fait grossir !...



LE REPOS DU FONCTIONNAIRE



— Il y a trente ans, il ne s'endormait jamais avant moi, le pauvre chéri... Il est vrai qu'il n'avait pas trente ans de bureau.







PARLEMENTAIRES



M. EMILE COMBES

PAPE LAÏQUE





CES DAMES. — Un trio, un trio... Qué qu'est qu'ça ?
MADAME PIPELET. — C'est comme nous, pardi ; toute une bande.



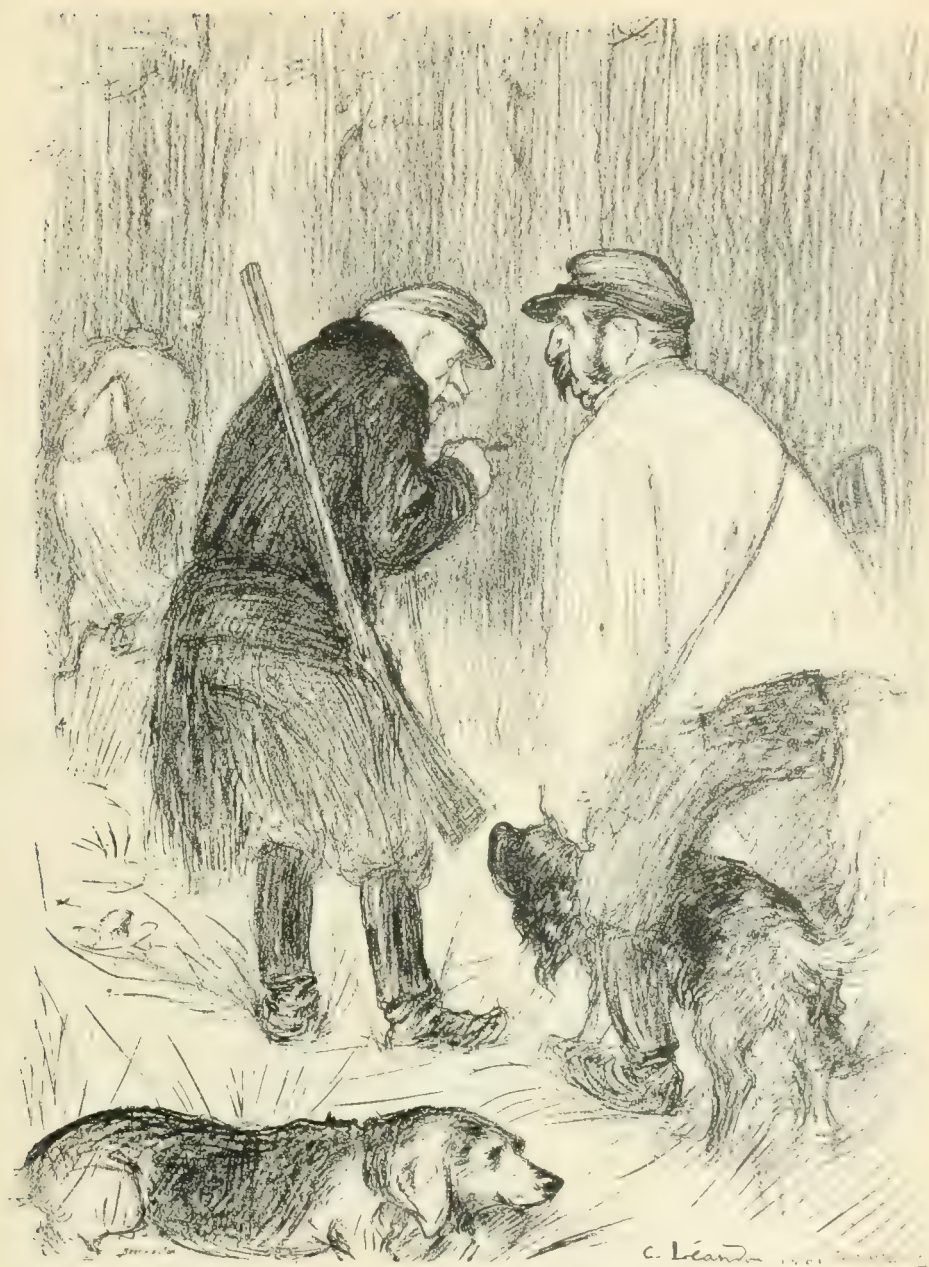
NOS GLOIRES



FRANCISQUE SARCEY

GROSSE LEGUME





- Une biche au tableau, père Chouan, marquez !
- Mettons un daim, ça fera ben l'affaire avec la grue que le vicomte a ramenee de Paris.



— Enfin, Mélie, je ne te comprends pas... t'as vu le roi d'Angleterre, et puis le roi d'Espagne ; t'as la vue de la Tour Eiffel... Que te faut-il de plus ?





— Ma chère, votre corsage est délicieux.

— N'est-ce pas ?... C'est grâce à mon corset : le *Mysterieux*



LES FEMMES MÉDECINS



— J'aurais mieux aimé être vacciné à la cuisse ?





LE VAGABOND



— J'ai été précepteur, cocher, homme d'affaires, ordonnateur de pompes funèbres, il ne me manque plus que la députation pour être complet...





— C'est la première fois, cette année, que nous permettons à nos fillettes l'Exposition de peinture.





M. DUJARDIN-BEAUMETZ

Peintre militaire et Sous-Secrétaire d'Etat... civil.



EFFET DU LATIN ET DU SEL DE CUISINE SUR UN GARS NORMAND





— Je l'ai dit à ma grande: « A ta place, je n'irais pas en Russie... Un grand duc n'offre pas assez de garanties en ce moment. Et, puisque bombe il y a, j'aimerais mieux la faire à Paris que de la recevoir à Pétersbourg.



NOS GLOIRES



AUGUSTE RODIN
SCULPTEUR AUGUSTE





— Pa... a... arole ! les arbres, c'est comme les gouvernements..... si on ne les soutenait pas... ils s'foutraient par terre.

Imprimerie Kapp
20, rue de Condé
« PARIS »



Art (Paint.)
AL

~~Leandre, Charles~~
Author Les Raïons Humaines 99302
Title V.L. 18 (Leandre) ~~Leandre~~
NAME OF BORROWER
Brown E.P. head
DATE Mar. 8/11
Cont 4/31

UNIVERSITY OF TORONTO

Do not
remove
the card
from this
Pocket.

Acme Library Card Pocket
Under Pat. "Ref. Index File."
Made by LIBRARY BUREAU, Boston

